

• Anwendungsbereich

Grundieröl für die Herstellung von Rohoptikoberflächen im Innenbereich. Zur Verwendung auf Holzoberflächen, bei denen keine Anfeuerung und Verdunkelung gewünscht ist. Natural H2 Rohoptik ist eine wasserbasierte, tief eindringende Pflanzenölverkochnung, welche in den Untergrund eindringt, und das Holz von Innen schützt.

Insbesondere geeignet für: Eiche, Esche, Lärche und alle ähnlichen Holzarten. Geeignet für den **Innenbereich**.

Lösemittelfrei. Geprüft nach DIN EN 71-3. Vegan.

• Eigenschaften

Natural H2 Rohoptik dringt tief in das Holz ein, hält es elastisch und frisch. Die Maserung des Holzes wird nicht „angefeuert“, sodass die Optik des rohen, frisch geschnittenen Holzes erhalten bleibt. Schützt vor Vergilben und Nachdunkeln. Aufgrund des offenporigen Anstriches kann das Holz „atmen“ und das Eindringen von Feuchtigkeit und das Quellen bzw. Schwinden von Holz wird vermindert.

• Inhaltsstoffe

Natürliche und modifizierte Pflanzenöle, wertvolle Naturharze, Wasser, lichtechte UV- und Mineralpigmente, Sikkative, frei von SVOC, Lösemitteln sowie Blei. Lesen Sie unsere Volldeklaration.

Technische Daten:

- Farben: farblos
- Verpackung: 0,75 lt. / 2,5 lt. / 10 lt. / 25 lt. – Großgebäude auf Anfrage
- Löslichkeit: in Wasser
- Werkzeug Reinigung: Werkzeuge bzw. Geräte mit Natural Pflanzenölseife und Wasser reinigen.
- GISCODE: M-DF03
- Kein Gefahrgut. Giftklassenfrei.
- EU Decopaint VOC A/e – Produkt enthält max. 5g/lt.
- Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.

• Verbrauch

Holzart, Untergrundbeschaffenheit und Schliff wirken sich stark auf die Saugfähigkeit des Holzes aus.
Verbrauch: 10-30lt./m² je nach Holzart und Schliff.

• Vorbereitung

Natural H2 Rohoptik ist verarbeitungs-fertig eingestellt. Ein Verdünnen wird nicht empfohlen.
Grundreinigung mit **Natural Intensiv-Reiniger**.

Untergrund: muss saugfähig, sauber, trocken (18% Holzfeuchte) und feingeschliffen sein.

Beim Abschleifen ist auf einen feinen Endschliff zu achten!

- Möbel Korn 220
- Fußboden Schleifgitter 120

Hinweis: Beim Schleifen/Spritzen: Staub-/Spritzmaske verwenden!

• Verarbeitung

1. Auftrag: Händisch: Rolle, Pinsel, Schwamm. **Industrie:** Walzenauftrag, Spritzen, Vakuumat

Bei niederen Temperaturen, hoher Luft- oder Untergrundfeuchtigkeit, bei gerbsäurehaltigen Hölzern und Tropenhölzern sind Verzögerungen in der Trocknung möglich. Nach einer Trocknungszeit von mind. 24 Stunden nach dem letzten Auftrag ist ein weiterer Anstrich mit **Natural TEC Oil 501 UV-Filter** unbedingt erforderlich.

WICHTIG: Nach 15-20 Minuten die Oberfläche der Natural H2 Rohoptik mit grünem Pad abpolieren, damit sich die aufgestellten Holzfasern wieder glätten und der Überstand abpoliert wird.

Hinweis: Durch die natürlichen Pflanzenöle können Gerüche auch im trockenen Anstrich entstehen.

Während der Trocknungs- und Aushärtezeit nicht abdecken! Ist bautechnisch ein Abdecken unbedingt erforderlich, so darf die Abdeckung frühestens nach 4 Tagen erfolgen, und muss zwischendurch entfernt werden, um den Trocknungsvorgang nicht zu verzögern. Die Endhärte ist nach 14 Tagen erreicht.

• **Pflege**

In den ersten 2 Wochen **nur trocken reinigen**. Zur laufenden Pflege empfehlen wir: **Natural Spezial Reiniger Weiß** und **Natural H2 Pflegewachsbalsam** oder **Natural TEC OIL 501 UV-Filter**. **Keinesfalls** dürfen Microfasertücher zur Reinigung verwendet werden.

Die regelmäßige Kontrolle, Pflege, Auffrischen und Renovieren der Beschichtung liegt in der Sorgfaltspflicht des Anwenders.

• **Lagerung**

Gut verschlossen, trocken, frostfrei und für Kinder unerreichbar lagern. Ungeöffnet mindestens 5 Jahre haltbar. Behälter gut und luftdicht verschließen. Eventuell entstandene Haut ist vor dem neuen Gebrauch zu entfernen.

• **Restentsorgung**

Auch natürliche Farbreste und Lösemittel nicht ins Abwasser oder Erdreich entsorgen! Vollständig entleerte Dosen oder eingetrocknete Farbreste stellen keinen Sondermüll dar und können dem Alteisen bzw. Hausmüll zugeführt werden.

Abfallschlüssel: 08 01 11 (lösemittelhaltig) 08 01 12 (wasserbasiert)

• **Allgemeines**

NATURAL NATURFARBEN werden im Sinne einer ganzheitlichen Betrachtungsweise des Problems Farben und Umwelt erzeugt. Die Rohstoffe kommen weitgehend aus einem geschlossenen Ökokreislauf und gliedern sich, später als Abfall, wieder darin ein. Alle Rohstoffe werden nach baubiologischen Gesichtspunkten geprüft und mittels sanfter, abfallfreier Technologie zu Farben und Anstrichmitteln verarbeitet.